

¿HAS VISTO MICHAEL QUÉ DESASTRE?
SHIT... NUESTRO GOBIERNO NUNCA DEBIÓ HABER APOYADO A ESE SUJETO, MENEM
SALDREMOS DE ESTA
CAYÓ EL DÓLAR CAYÓ
CAÍDA del DÓLAR
LA NUEVA HUELGA CRECE
LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN PREAVISO
Sátira/12
el desperdicio
Nº 136
Sábado 5 de mayo de 1990
¡COMPAÑEROS!!! ¿LLENARON EL FORMULARIO!!?
CGT
ACTO DEL 1° DE MAYO
UBALDINI LLENO SAN CAYETANO
VERSION
EL SALARIAZO HABRIA VIAJADO AL EXTERIOR
Rudy - Guarnerio

PERMISO PARA PARAR

No bien nos enteramos de la nueva reglamentación de huelgas, el equipo de **Sátira/12** propuso estrenarla con un paro-party a todo trapo. Pati se quiso hacer un traje especial para la situación, pero se lo tuvo que dibujar él mismo, porque el sastre había decidido una medida de fuerza sorpresiva. Mosqueto propuso una huelga a la italiana, o sea comiendo tallarines, pero no dio el presupuesto. Toul nos avisó que de él no esperásemos nada, pues sus neuronas estaban de paro. Guarnerio quería a toda costa que nos fuéramos todos a Europa a hacer huelga ahí. Finalmente vino Rudy e hicimos huelga a la argentina: mientras planeábamos la medida el tiempo pasó y salió todo un suplemento al respecto.

SOLICITUD

GREMIO: ....

CGT: ANDREONI UBALDINI (TACHESE LA DE UBALDINI)

MOTIVO DEL PARO: Bajo salario •Recesión •María Julia •Privatización •Oposición •Infiltración Marxista •Temporada de paro 1990.

TIPO DE PARO:
a) A la japonesa.
b) Con permanencia en el lugar de trabajo sin trabajar.
c) Con permanencia en el lugar de trabajo, trabajando.
d) Sin permanencia en el lugar de trabajo, pero trabajando.
e) Con movilización dentro del domicilio de cada uno.
f) Con movilización a Plaza de Mayo o similares.

En CASO DE CONTESTAR "F", LA ULTIMA OPCION, RESPONDER. LAS CONSIGNAS DE LA MOVILIZACION SERAN:
a) Contra María Julia.
b) Contra María Julia.
c) Contra María Julia.
d) Contra María Julia.

ADEMAS DE LA SUSODICHA, INCLUIRAN TAMBIEN A
a) El Papá
b) El Papá y la Mamá
c) La familia en pleno
d) El gobierno en general o en particular
f) La otra CGT
g) El Muro de Berlín
h) Bernardo
i) Otros

EL PARO DURARA
a) 1 minuto y medio por reloj
b) 24 horas
c) Tiempo indeterminado
d) Hasta que las velas no ardan
f) Hasta que las circunstancias decidan lo contrario

CARACTERISTICAS DEL PARO
a) Político
b) Económico
c) Sociopolítico
d) De pura hambre nomás
f) Otros

POR LA PRESENTE, SOLICITAMOS SE AUTORICE

SELLO DEL GREMIO **FIRMA DEL SECRETARIO GENERAL, TUTOR O ENCARGADO**





PERMISO PARA PARAR

No bien nos enteramos de la nueva reglamentación de huelgas, el equipo de **Sátira/12** propuso estrenarla con un paro-party a todo trapo. Pati se quiso hacer un traje especial para la situación, pero se lo tuvo que dibujar él mismo, porque el sastre había decidido una medida de fuerza sorpresiva. Mosqueto propuso una huelga a la italiana, o sea comiendo tallarines, pero no dio el presupuesto. Toul nos avisó que de él no esperásemos nada, pues sus neuronas estaban de paro. Guarnerio quería a toda costa que nos fuéramos todos a Europa a hacer huelga ahí. Finalmente vino Rudy e hicimos huelga a la argentina: mientras planeábamos la medida el tiempo pasó y salió todo un suplemento al respecto.

S O L I C I T U D

GREMIO: ....

CGT: ANDREONI UBALDINI (TACHESE LA DE UBALDINI)

MOTIVO DEL PARO: Bajo salario •Recesión •María Julia •Privatización •Oposición •Infiltración Marxista •Temporada de paro 1990.

TIPO DE PARO:
a) A la japonesa.
b) Con permanencia en el lugar de trabajo sin trabajar.
c) Con permanencia en el lugar de trabajo, trabajando.
d) Sin permanencia en el lugar de trabajo, pero trabajando.
e) Con movilización dentro del domicilio de cada uno.
f) Con movilización a Plaza de Mayo o similares.

En CASO DE CONTESTAR "F", LA ULTIMA OPCION, RESPONDER. LAS CONSIGNAS DE LA MOVILIZACION SERAN:
a) Contra María Julia.
b) Contra María Julia.
c) Contra María Julia.
d) Contra María Julia.

ADEMAS DE LA SUSODICHA, INCLUIRAN TAMBIEN A
a) El Papá
b) El Papá y la Mamá
c) La familia en pleno
d) El gobierno en general o en particular
f) La otra CGT
g) El Muro de Berlín
h) Bernardo
i) Otros

EL PARO DURARA
a) 1 minuto y medio por reloj
b) 24 horas
c) Tiempo indeterminado
d) Hasta que las velas no ardan
f) Hasta que las circunstancias decidan lo contrario

CARACTERISTICAS DEL PARO
a) Político
b) Económico
c) Sociopolítico
d) De pura hambre nomás
f) Otros

POR LA PRESENTE, SOLICITAMOS SE AUTORICE

SELLO DEL GREMIO — **FIRMA DEL SECRETARIO GENERAL, TUTOR O ENCARGADO**

TALLER DE PAROS
SI... YO PENSÉ QUE CON LA NUEVA REGLAMENTACION ESTO IBA A SER UN EXITO PERO...

Y YA SABE... NADA DE ALCOHOL NI CIGARRILLOS NI PAROS...









OPINIÓN



POR EL PROF. SOCRATES MOSQUETO

LA FERIA AMERICANA

La proyectada reglamentación del derecho de huelga, aun cuando revela valentía y nobleza por parte del Gobierno, es cuestionable en cuanto a su efectividad. En efecto, el proyecto desconoce el hecho de que lo difícil, lo prohibido, lo inaccesible, es precisamente lo que suscita el deseo. Para demostrarlo basta un sencillo ejemplo. Imaginemos a la masa trabajadora puesta a elegir entre dos dirigentes gremiales. Designaré a estos dirigentes con nombres elegidos al azar: Ubaldo y Matildo. He aquí a Matildo, intentando seducir a la masa:

Matildo: Masa, te amo. Te ofrezco paz, seguridad y una vida sencillísima. El Ministerio de Trabajo bendecirá nuestra unión.

Masa: Psé.

Matildo: ¡Basta de huelgas furtivas y a deshora! Cada vez que la necesidad de la huelga se agite en nosotros, pediremos permiso con un mes de anticipación.

Maza: (Bosteza).

Matildo: ... Te daré muchos dirigentitos, adorables pequeños que te deleitarán con sus piruetas.

Masa: Mmmm...

En cambio, he aquí a Ubaldo:

Ubaldo: Yo te ofrezco, Masa, la aventura y el peligro.

Masa: ¿Sí?

Ubaldo: Nos amaremos en la penumbra de lo prohibido, la transgresión será nuestro lecho.

Masa: Ay, Ubaldo.

Ubaldo: ¡Nuestras huelgas serán salvajes!

Masa: Ay, mi amor...

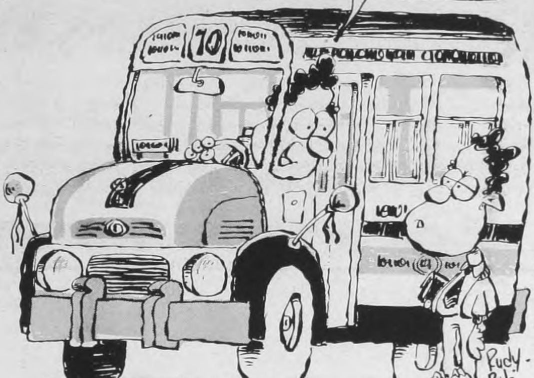
Ubaldo: Quiero que seas toda mía...

Masa: Ubaldo, temo que te aproveches de mí, temo que uses mi cuerpo núbil para tus propios fines...

Ubaldo: (Llorando) ¡Cómo me decís eso, mi amor!

Masa: (Definitivamente seducida) ¡Perdón, Ubaldo, te amo , haz de mí lo que tú quieras!

Ahora bien, si no se trata de prohibir, la pregunta es: ¿qué hacer? ¿Hemos de tolerar que los empleados públicos sigan llevándose la riqueza del país al extranjero y castigándonos con sus huelgas prepotentes? No, por cierto. Pero hay muchas cosas que, sin estar prohibidas, resultan inaccesibles. Supongamos, una asamblea de trabajadores decide una medida de fuerza; los puños se alzan, de las rudas gargantas proletarias brota un clamor unánime: ¡Huelga! Aprobado el paro, el Cuerpo de Delegados procede a buscar la medida de fuerza más adecuada. Se dirigen primero al más importante comercio del ramo: *Strikes & Grèves*, en la avenida Santa Fe. Allí el vendedor les ofrece una huelga finísima, de medida, con detalles de gran categoría. Lamentablemente, no están en condiciones económicas de acceder a ella. Los delegados se trasladan entonces a un negocio del Once, donde les ofrecen unas huelgas de confección, más sencillas pero fuertes y duraderas. Todavía resultan demasiado caras. Finalmente, los luchadores gremiales van a parar a una feria americana. Allí terminan adquiriendo una huelga de segunda mano, que ya le fracasó a otro gremio; está usada, desteñida, con remiendos; tiene los puños gastados.









AVISOS



POR EL PROF. SOCRATES MOSQUETO

LA FERIA AMERICANA

La proyectada reglamentación del derecho de huelga, aun cuando revela valentía y nobleza por parte del Gobierno, es cuestionable en cuanto a su efectividad. En efecto, el proyecto desconoce el hecho de que lo difícil, lo prohibido, lo inaccesible, es precisamente lo que suscita el deseo. Para demostrarlo basta un sencillo ejemplo. Imaginemos a la masa trabajadora puesta a elegir entre dos dirigentes gremiales. Designaré a estos dirigentes con nombres elegidos al azar: Ubaldo y Matildo. He aquí a Matildo, intentando seducir a la masa:

Matildo: Masa, te amo. Te ofrezco paz, seguridad y una vida sencillísima. El Ministerio de Trabajo bendecirá nuestra unión.

Masa: Psé.

Matildo: ¡Basta de huelgas furtivas y a deshora! Cada vez que la necesidad de la huelga se agite en nosotros, pediremos permiso con un mes de anticipación.

Maza: (Bosteza).

Matildo: ... Te daré muchos dirigentitos, adorables pequeños que te deleitarán con sus piruetas.

Masa: Mmmm...

En cambio, he aquí a Ubaldo:

Ubaldo: Yo te ofrezco, Masa, la aventura y el peligro.

Masa: ¿Sí?

Ubaldo: Nos amaremos en la penumbra de lo prohibido, la transgresión será nuestro lecho.

Masa: Ay, Ubaldo.

Ubaldo: ¡Nuestras huelgas serán salvajes!

Masa: Ay, mi amor...

Ubaldo: Quiero que seas toda mía...

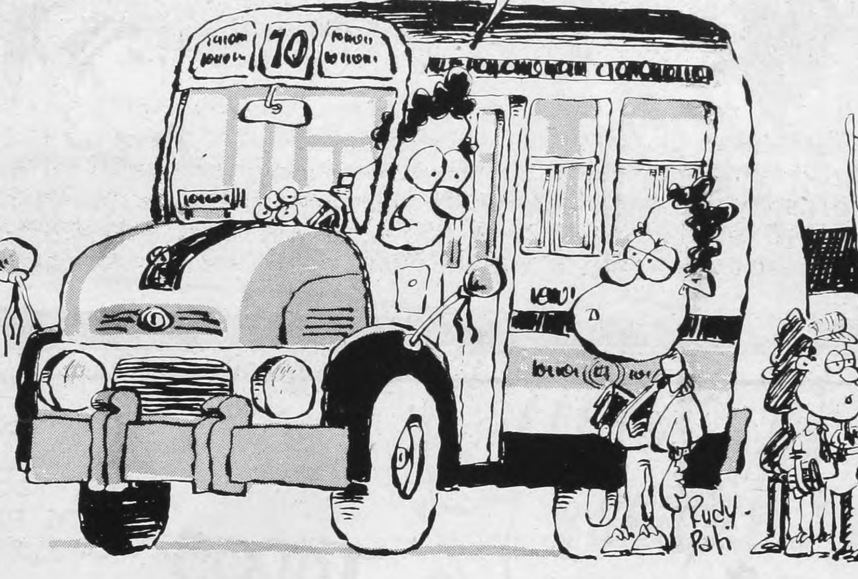
Masa: Ubaldo, temo que te aproveches de mí, temo que uses mi cuerpo núbil para tus propios fines...

Ubaldo: (Llorando) ¡Cómo me decís eso, mi amor!

Masa: (Definitivamente seducida) ¡Perdón, Ubaldo, te amo , haz de mí lo que tú quieras!

Ahora bien, si no se trata de prohibir, la pregunta es: ¿qué hacer? ¿Hemos de tolerar que los empleados públicos sigan llevándose la riqueza del país al extranjero y castigándonos con sus huelgas prepotentes? No, por cierto. Pero hay muchas cosas que, sin estar prohibidas, resultan inaccesibles. Supongamos, una asamblea de trabajadores decide una medida de fuerza; los puños se alzan, de las rudas gargantas proletarias brota un clamor unánime: ¡Huelga! Aprobado el paro, el Cuerpo de Delegados procede a buscar la medida de fuerza más adecuada. Se dirigen primero al más importante comercio del ramo: *Strikes & Grèves*, en la avenida Santa Fe. Allí el vendedor les ofrece una huelga finísima, de medida, con detalles de gran categoría. Lamentablemente, no están en condiciones económicas de acceder a ella. Los delegados se trasladan entonces a un negocio del Once, donde les ofrecen unas huelgas de confección, más sencillas pero fuertes y duraderas. Todavía resultan demasiado caras. Finalmente, los luchadores gremiales van a parar a una feria americana. Allí terminan adquiriendo una huelga de segunda mano, que ya le fracasó a otro gremio; está usada, desteñida, con remiendos; tiene los puños gastados.













ME PARECE QUE LOS COMPAÑEROS ENTENDIERON MAL LO DE PARO A LA JAPONESA

TODOS A LA PLAZA DE TOKIO

TOUL GUARNERIO

HOY: CHIVITO

Luego de 5 meses de éxito, Carlos Guarnerio sigue "Haciéndose la del monólogo" con gran éxito de público (el éxito es de Carlos, no del público que no pudo conseguir que Carlos se dedique a otra cosa). Ahora, totalmente renovado, vuelve a "El Bululú", de donde nunca se fue, los sábados, en el nuevo horario de las 22.00, en Rivadavia 1350, Capital (lo de lo renovado es por el horario). Véanlo, no los defraudará.

El Centro Parakultural (Venezuela 336 Capital) cerrará sus puertas, y para celebrar tan infausta nueva llevará a cabo una serie de actos alegóricos. Dentro de este contexto, Las Nervio, Charlie Nieto y Ricardo Behrens actuarán los viernes a las 23, allí mismo.



OPINIÓN

PSICOPARO

Por el Lic. Rudiez

Nuevamente la gente de **Sátira/12** ha decidido consultarme acerca de un tema que no tiene absolutamente nada que ver con mi práctica profesional. Tamaña descortesía me llevó a pensar en la posibilidad de una medida de fuerza contra el suplemento. La realicé, y al medir mis fuerzas vi que no eran las adecuadas como para protestar, metí "diván en bolsa", como vulgarmente se dice, y me puse a trabajar.

Decididamente es complicado discernir en qué consiste una huelga desde el punto de vista psicoanalítico: ¿es cuando el paciente no viene? Difícil. Si bien podemos asociar una ausencia con la resistencia, no sería ésta del tipo gremial, ya que el paciente paga igual las sesiones a las que falta, no puede exigir un aumento de honorarios (aunque si lo llegara a exigir le sería automáticamente acordado), y si la medida responde a su propio salario bajo le sería inmediatamente interpretada como un problema de transferencia de dinero.

¿Somos entonces los analistas los que hacemos huelga no atendiendo? Tampoco lo veo así, ya que cuando no atendemos no cobramos, y si queremos un aumento no tenemos otra cosa que hacer que discutirlo acaloradamente con nuestros pacientes; y si lo rechazan, interpretarles su franca enajenación, que les hace adoptar actitudes patronales. Con los pacientes de izquierda, psicobolches, ex militantes y progresistas en general, la cosa da resultado. Con los yuppies, empresarios o financistas hay que buscar otros recursos; por ejemplo, preguntarles si no les da vergüenza que el analista de su principal competidor gane el doble que el de ellos, o hacerles una simple equiparación del costo en dólares de cada sesión en los tiempos de la plata dulce y en los actuales.

De todas maneras, a veces eso no da resultado y puede ser necesaria una medida de fuerza. En tal caso, no recomiendo la "ausencia total" pues no se cobra; es mucho mejor la "interpretación a desgano"; "hacer un señalamiento culpógeno y desvalorizante cada 15 minutos"; "permanecer en silencio toda la sesión" (esto algunos ya lo hacen); "colocarse una vincha roja en el inconsciente" o bien, la ya conocida "acortar la sesión".

Esta última técnica parece ser la más exitosa: ni bien el paciente se engancha con todo en un tema y empieza a asociar a lo loco, decirle "la seguimos en la próxima". El (o ella) se irá con toda la angustia, la polenta, o lo que sea que haya traído. La próxima sesión hacerlo nuevamente. El paciente no entenderá nada. Además se le pueden encontrar explicaciones teóricas que confundan aún más. Nunca deberá decirse la verdad; que eso es una medida de fuerza para conseguir mejores honorarios. El paciente deberá descubrirla solo. Eso sí, cuando la descubra, habrá que darle el alta; si no se la dio solo antes, como medida de fuerza para conseguir más minutos de sesión.





"Hay gremios que hacen huelga un día y son buenos; otros hacen huelga por 48 horas y son esenciales; otros hacen huelga a cada rato y son contestatarios; pero están los que hacen huelga por tiempo indeterminado; ésos son los opositores." Sabrán disculpar esta parodia, puedo decir en mi descargo que no hace mal a nadie, y al fin y al cabo, "hay hombres que hacen parodias un ratito y son buenos", no lector?

Hasta el sábado; éste es el único preaviso.

RUDY